

浜田市は「特定地域づくり事業」を活用して、「音楽スキルを有する若者の移住促進」に取り組みます♪

# 協同組合 Biz.Coop.はまだの取組について



令和4年8月9日(火) 浜田市地域政策部定住関係人口推進課



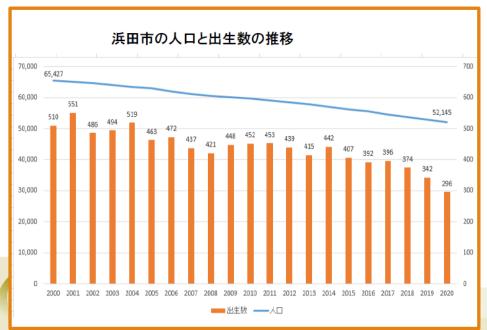


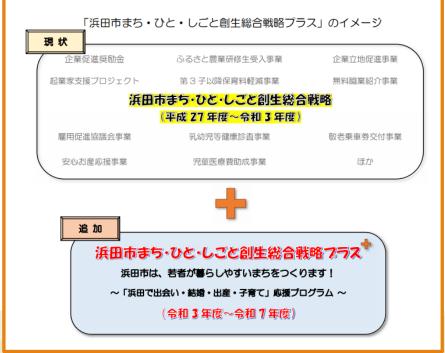
# ♪事業の背景♪ ♪ ♪

### 令和2年12月 「浜田市まち・ひと・しごと創生総合戦略プラス+」策定

浜田市では、就学や就職による若者の転出者数が増加し、それに伴い出生数の減少が進んでいます。 このような状況を踏まえ、既存の「浜田市まち・ひと・しごと創生総合戦略」を2年延長し、 「浜田市まち・ひと・しごと創生総合戦略プラス+」を定め、

「若者が暮らしやすい」まちづくりに取り組んでいます。







# ♪事業の経緯♪ ♪ ♪

<u>2019年12月</u> **「特定地域づくり事業推進法」**(議員立法)が公布(2020年6月施行)

この法律では、

- ①人材受入れ事業者(4事業者以上)が「特定地域づくり事業協同組合」を設立し、
- ②「マルチワーカー(季節ごとに複数の事業に従事)」を雇用し、組合事業者に派遣すれば、
- ③国・市町村から事務費と人件費に対し1/2助成がある(国1/4、市町村1/4負担)
- ④その結果、**事業者は経費の1/2負担**で雇用し事業実施できる。

2020年初め頃 活用検討を開始

しかし、マルチワーカー希望の若者をどう見つけるかで、苦慮。

2020年5月頃 地元の音楽団体「石見音楽文化振興会」から、「音大生誘致」の相談あり!

音大卒業後、音楽の仕事に就ける人は僅か。特に都会では、卒業後の練習場所の確保も難しい。 音楽を続けることができれば、地方に住んでもらえるのではないか。

「特定地域づくり事業協同組合」を活用した「若い音楽家」の定住促進策の検討着手



# ♪音楽プレイヤーを石見に…♪ ♪ ♪

平成27年11月、江津市に石見音楽文化振興会設立。 石見地域の音楽文化の発展を目指し、ジャス・オーケストラや、子どもを対象とした 吹奏楽団の創設、各種コンサートの企画運営を行う。

令和2年、音大卒の若者2名を東京からIターンで迎え、仕事の斡旋を行う。 令和3年、16名を新たに迎え、「ハイブリッド・ウィンド・オーケストラ」を設立。 現在、若手音楽家20名で活動中。





# ♪ 「特定地域づくり事業」とは・・・ ♪ ♪ ♪

地域人口の急減に直面している地域において、就労その他の社会的活動を通じて地域社会の維持及び 地域経済の発展に寄与する人材(地域づくり人材)を組合員の事業に従事する機会を提供するととも に、地域づくり人材の確保及び育成並びにその活躍推進のための事業の企画・実施を行う。

### 令和2年6月 地域人口の急減に対処するための特定地域づくり事業の推進に関する法律 施行

♬ Biz.Coop.はまだ 設立スケジュール

令和2年6月11日 第1回発起人会(以降、随時開催)

11月 8日 創立総会

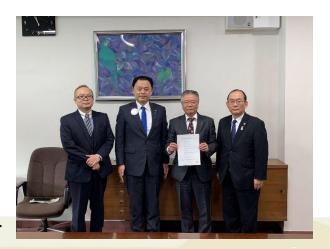
12月 1日 中小企業等協同組合設立認定

12月10日 協同組合法人登記

令和3年1月12日 特定地域づくり事業認定(全国で3番目)

2月17日 労働者派遣事業届出受理

4月 1日 派遣事業開始(初年度、派遣社員6名)



令和3年1月12日 認定証交付▶



### 協同組合

### Biz.Coop.はまだ



地域外から大学等で音楽を専攻したUIターン者を採用し、 安定した収入と社会保障で雇用します また、スキルアップを図り、組合員や市内事業所への 就職と定住を支援します



#### 《派遣社員》

県外の音大生等を採用。 派遣先事業所で従事しながら、 余暇を活用して 音楽指導等による副業就業や ミニコンサート等の音楽活動を行い パラレルキャリアを実現します

雇用





派遣 手数料 950円/時



# 学童保育

### 組合員

彼らの音楽スキルを子供たちの情操教育に活用し、 豊かな感性を育みます。

一般社団法人石見音楽文化振興会

♪音楽指導 ♪コンサート等の企画・出演 社会福祉法人誠和会

♪ 放課後児童クラブの 指導補助 社会福祉法人日脚保育園

▶未就学児の通園事業の 指導補助





株式会社サンフラワーズ

♪障がい児デイサービス 事業の指導補助



# ♪ Biz.Coop.はまだ 概要♪ ♪ ♪

♬ 役員体制 理事長 櫨山 陽介(浜田商工会議所会頭)

副理事長 田中 健一(石見音楽文化振興会理事長)

監事 奥田 重倫(日本海信用金庫常勤監事、公認会計士)

月 所在地 浜田市新町64番地 ※旧日本海信用金庫支店の2階を借用

♬ 発起人・組合員 4 社

出資金 5万円/口

賦課金 70万円/派遣社員1人あたり

利用料 950円/時間(税別)

♪ 事務局体制 事務局長(派遣元責任者) 井戸 華織(サンフワラーズ事務局長兼務)

ほか事務員1名(他事業との兼務)

キャリア・コンサルタント 外部人材へ委託

♬ 雇用状況 令和4年8月1日現在 派遣社員7名を雇用





# ♪ Biz.Coop.はまだ 採用状況♪ ♪

♬ 令和2年度 現地企業説明会出席 25名 (オンライン参加除く)

採用応募 14名 → 6名採用

※2名を浜田市の会計年度任用職員として雇用、6名を江津市内事業所等で採用

♬ 令和3年度 現地企業説明会出席 16名

採用応募

5名

→ 2名を令和3年度中に中途採用

→ 4名採用(1名採用辞退)

年 度			備 考
令和3年度	新規採用	6名	全員県外から移住(1名はUターン)
	中途採用	2名	県外からのIターン
	退職	5名	派遣先企業への就職3名、市外転出2名
令和4年度	新規採用	4名	3名は県外からのIターン 1名は令和3年度江津市への移住者(飯南町出身)
	中途採用	1名募集中	
	退職	0名	



# ♪ 派遣社員の処遇♪ ♪ ♪

♬ 勤務体系:6時間/日程度 132時間/月 (勤務時間は派遣先事業所により異なります)

余暇を音楽活動(練習等)や、音楽スキルを活用した副業就業にあて、

仕事と音楽活動の両立を実現します。

♬ 就業内容:放課後児童クラブや障がい児デイサービスでの指導補助

ミニコンサートや音楽を取り入れた活動により、音楽スキルを子どもたちの情操教育に活かします。

♬ 給料等 : 13万円/月(無期雇用、昇給なし)

社会保険完備

社宅貸与(雇用促進住宅本人負担15,000円)または住宅手当支給(上限2万円)

通勤用軽自動車貸与(本人負担1万円、任意保険別途)

退職金制度あり(中退協加入)

各種休暇制度あり(年次有給休暇6月経過後10日、最大20日)

各種研修制度あり







# ♪ 浜田市からの財政支援♪ ♪ ♪

♬ 令和2年度 12月議会補正予算

設立支援補助 2,000千円(県10/10)

運営費補助 382千円(国1/4 市1/4)

♬ 令和3年度 当初予算

特定地域づくり事業協同組合支援補助金 9,127千円

人件費補助 6,127千円(6名分)

運営費補助 3,000千円

♬ 令和4年度 当初予算

特定地域づくり事業協同組合支援補助金 15,553千円

人件費補助 12,553千円(11名分)

運営費補助 3,000千円

### 市町村

- 〇組合運営費の1/2を市町村が助成
- 〇市町村助成の1/2に国交付金
  - ※市町村負担分のうち、1/2に特別交付税措置
- ○国交付金の対象経費は、①派遣職員人件費、②事務局運営費
  - ・対象経費の上限額 派遣職員人件費 400万円/年・人

事務局運営費 600万円/年

〇令和2年度国予算 5億円

< 1組合当たりの財政支援のイメージ>

派遣職員6名 運営費2,400万円/年

1/2 利用料金収入1,200万円 1/2 市町村助成1,200万円 うち、 国交付金600万円 市町村負担分600万円 うち、特別交付税措置 300万円



# ♪音楽を核とした定住促進事業♪ ♪ ♪

音楽指導に秀でた人材を「地域おこし協力隊」に任用(音楽を核とした定住促進コーディネーター)

#### 《任務》

- ①音大卒の移住者の活躍の場づくりとコーディネート、音楽指導技術の向上指導
- ②市民を対象とした音楽塾の開催
- ③中高等学校・大学の部活動指導、指導技術の向上支援

### 《成果》

- ・協力隊員と若手音楽家による指導により、浜田高校吹奏楽部の18年ぶり中国大会進出ほか、 市内中学校も県大会金賞受賞校増加。
- ・市内各地でミニコンサートが開催され、子どもから大人まで音楽に触れる機会が増えた。
- ・コロナ禍でプロオーケストラへの依頼が困難となったスクールコンサートを実施できた。







第1回定期演奏会開催(令和3年6月19日)



# ♪ 「若い音楽家」たちが定住して♪ ♪ ♪

### ♬ 派遣先児童施設の声

「子どもたちが、音楽に興味を持つようになった」 「毎月の誕生会でリクエスト曲を演奏してもらい、 子どもたちが 喜んでいる」



保育園での演奏し

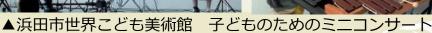
### ♬地域住民の声

「地域のイベントで演奏してもらった。プロの音楽家の演奏に多くの参加者から『素晴らしかった』の声」 「小さなまちで、こんなに身近でプロの演奏が聞けるなんて思わなかった。音楽家が来てくれてよかった」 「演奏会がいつ、どこであるか調べ、子どもと一緒に参加している。子どもたちも楽しみにしている」



▲浜田市市民憲章推進大会で演奏披露







# ♪ この事業が成功?した秘訣♪ ♪ ♪

被雇用者(音楽家)・・・・ 音楽活動を続けたい! (練習場所・仲間・発表の場)

学んできた音楽スキルを活かしたい! →副業収入も得たい!

子供たちに音楽の楽しさを伝えたい!

派遣先施設 ・・・ 担い手不足を補いたい! →事業の拡大

子どもたちの情操教育を充実させたい! →他施設との差別化

浜田市 ・・・ 若者の移住定住を促進したい!

部活動強化により高校の魅力化を図りたい!

♬ 熱い想いをもつ<mark>核となる団体</mark>があった ・・・「若手音楽家を受け入れたい!」

♬新しい価値観・就労形態(パラレルキャリア、副業への理解)

♬ 求める人材を絞ったことで、効果的な求人活動ができた

♬ 関係機関の協力(各種申請手続き、事務所、事務局長) 島根県、島根県中小企業団体中央会、その他関係団体



▲令和4年度スクールコンサート(浜田市から受託)



### ♪ 今後の取組及び課題♪ ♪ ♪

♪ UIターン者のニーズに合った新たな派遣先事業所(組合員)の確保

・・・ 市内の他の人手不足に悩む業種への拡大の検討 ⇒更なる移住者の確保

♬ 充実した音楽活動に向けた支援

・・・ 派遣社員のスキルアップ、副業収入の増 ⇒派遣社員の定住定着

♬ 地域の音楽文化の振興、地域との交流活動

・・・ 市内での演奏会の開催支援、市からの事業受託の推進 ⇒市民の生涯学習機会の創出と児童生徒の情操教育への活用





